



2019 april, Helma Vlemmings: Mag ik je water, naar de zee dragen?

Het Douanehuisje staat in april in het teken van: de Taal van Water. Samen met bezoekers start Helma een spannende zoektocht naar woorden en zinnen. Ze vraagt, jong en oud, om hun beleving van taal of water met haar te delen. Die gevonden woorden en zinnen krijgen een extra dimensie. Een verleidelijke, verdiepende of verbeeldende dimensie welteverstaan. Zo ontstaat gaandeweg de maand een kunstwerk. Niet de makkelijkste keuze maar het maakt haar Art in Residence, dynamischer en interessanter voor haar, bezoekers en collega-kunstenaars.

Mag ik je water, naar de zee dragen?

Door deze aanpak ontdek je samen wat het resultaat van het zoekproces zou kunnen zijn. Je gaat aan de slag en reflecteert daarop. Zonder dat Helma vooraf weet hoe het eindresultaat er precies uit gaat zien, regisseert ze deze zoektocht wel.

De eerste helft van de maand april zoekt ze zelf en samen met bezoekers. Het levert iedere 'werk'dag een taalkunstwerkje op. De tweede helft van de maand doet ze hetzelfde met collega-kunstenaars. Alle kunstvormen zijn welkom. Het levert iedere 'werk'dag een mini-expositie of performance op.

Aan het einde van de maand is er in het Douanehuisje, een beeldverhaal over de Taal van Water ontstaan.

Over Helma Vlemmings

Helma Vlemmings is in 2005 aan de Willem de Kooning Academie afgestudeerd in de richting Autonoom. Haar specialisaties zijn: Verstilde fotografie & installaties met beeld & taal. In haar fotografie gaat ze op zoek naar de schoonheid van gepercipieerde lelijkheid. Bij installaties vindt ze het geweldig als bezoekers meedoen. Haar liefde voor taal was er altijd al, taal kan soms zo krachtig zijn. Kijk voor meer van haar werk op: www.straz.nl.

Bezoek en meedoen

Vanaf donderdag 4 april kunt u Helma aan het werk zien en zelf meedoen in het Douanehuisje. Openingstijden Douanehuisje gedurende april: donderdagen, vrijdagen, zaterdagen en zondagen van 14.00 uur tot 17.00 uur.