

CULTURELE RAAD MASSLUIS

Geertrui van de Craats in augustus in het Douanehuisje: 'Mensen van het Douanehuisje'

In de maand augustus zal de Maassluise beeldend kunstenaar en filmmaker Geertrui van de Craats het project 'Mensen van het Douanehuisje' presenteren. Zij zal mensen, zowel vaste bezoekers als toevallige voorbijgangers, interviewen die zij rondom het Douanehuisje tegenkomt.

Geertrui is benieuwd wie dan wel de omstanders zijn die in de omgeving van het Douanehuisje verkeren. De 'ruwe' interviews zal zij op dvd branden die op kleine schermpjes in het Douanehuisje kunnen worden bekeken en beluisterd. Ook zal een still (stilstaand videobeeld) van iedere geïnterviewde als portretfoto worden opgehangen. Door deze verslaglegging ontstaat een mooie verzameling 'Mensen van het Douanehuisje'.

Geertrui is al vanaf het begin in 2006 lid van de werkgroep Douanehuisje van de Culturele Raad Maassluis en was destijds een van de initiatiefnemers van het idee om de exposities in het Douanehuisje breder te maken dan alleen presentaties van kunstenaars. Het is al weer een tijd geleden dat zij zelf haar werk in het huisje heeft getoond. Destijds filmde zij een maand lang iedere dag een uur de Waterweg en de voorbijgaande schepen. Foto's van de opnames waren in het huisje te zien.

Dit keer wil Geertrui het dus nog dichterbij het huisje zoeken en de omstanders portretteren. 'Ik vind het altijd bijzonder om mensen te portretteren, iedereen is uniek en heeft zijn eigen verhaal. Je hoort zo vaak verrassende herinneringen en belevenissen van mensen. Al weer een tijd geleden heb ik de laatste generatie Sluizers, die nog in de visserij hebben gewerkt, geportretteerd voor een expositie in het Gemeentemuseum. Ik heb die interviews toen in grote 'oorijzersculpturen' verwerkt, die waren gebaseerd op de oorijzers zoals die destijds in de Maassluise streekdracht werden gedragen. In plaats van de 'boeken' (mooie brochures die aan de voorkant van de oorijzers zaten) had ik kleine videomonitoren gemonteerd. Daarop waren de verhalen van de mensen te zien. Er zaten heel bijzondere verhalen bij van bijvoorbeeld een nettenboetster en een visser die de laatste jaren in Vlaardingingen hadden moeten werken omdat er in Maassluis geen vissersboten meer voeren.'

Geertrui maakt tegenwoordig ook in opdracht videoportretten. Minidocumentaires waarin mensen hun persoonlijke levensverhaal vertellen om dat te bewaren voor het nageslacht. De verhalen worden compleet gemaakt met eigen foto's, oude video- of filmfragmenten en de lievelingsmuziek van de geportretteerde. Zo'n levensverhaal op dvd is niet alleen een bijzonder bezit voor de mensen zelf, maar ook leuk om cadeau te geven voor nu en voor het nageslacht. Meer informatie over de portretvideo's kunt u vinden op www.portret-video.nl. Op de site www.geertruivandecraats.nl zal Geertrui iedere week haar belevenissen in het Douanehuisje documenteren.

Het Douanehuisje zal in augustus iedere zaterdag en zondag van 14.00 tot 17.00 uur geopend zijn, toegang vrij. Daarnaast zal Geertrui ook nog op andere momenten opnames maken.

De Culturele Raad Maassluis stelt namens de gemeente Maassluis het Douanehuisje (Govert van Wijnkade 52), gratis ter beschikking voor culturele en kunstzinnige activiteiten. Meer informatie hierover bij Emma de Zanger, 010-5929821, douanehuisje@crmmaassluis.nl.